

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **POLONI GIUSEPPINA**
Indirizzo **via Petrini 52, 62010, Urbisaglia (MC)**
Telefono **347 1530753**
Fax
E-mail **polonigi@libero.it**
Nazionalità **italiana**
Data di nascita **13/10/1981**

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Date (da – a) **01/04/2014 – 31/12/2014**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Meridiana Srl
Abbadia di Fiastra, 2 62010 Urbisaglia (Mc)**
 - Tipo di azienda o settore **Turistico**
 - Tipo di impiego **Contratto di Collaborazione Occasionale**
 - Principali mansioni e responsabilità **Attività di informazione, accoglienze e guida turistica nel territorio del Comune di Urbisaglia**

- Date (da – a) **01/01/2013 – 31/12/2013**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Progetto "Marchigiovani", cofinanziato dalla Regione Marche e con ente capofila Meridiana srl**
 - Tipo di azienda o settore **Turistico e Culturale**
 - Tipo di impiego **Borsa Lavoro**
 - Principali mansioni e responsabilità ***Attività di informazione, accoglienza turistica e animazione dei luoghi d'interesse culturale, azioni volte allo sviluppo delle potenzialità socio-culturali del distretto territoriale della vallata del Fiastra, che vede nel Parco Archeologico di *Urbs Salvia* e nell'Abbazia di Fiastra i suoi centri di interesse focale.***
Digitalizzazione e Catalogazione di oltre 5000 foto per la creazione di un Fotoarchivio cittadino mirato alla raccolta delle foto "storiche" di Urbisaglia presso la Biblioteca di Urbisaglia.

- Date (da – a) **01/05/2012 – 30/09/2012**

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Meridiana Srl Abbadia di Fiastra, 2 62010 Urbisaglia (Mc) Turistico Contratto di Collaborazione Occasionale Attività di informazione, accoglienza e guida turistica nel territorio del Comune di Urbisaglia</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>28/02/2012 – 05/04/2012</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Museo Archeologico Nazionale delle Marche di Ancona Tutor Dott.ssa Nicoletta Frapiccini Studio delle Collezioni, apprendimento della didattica ad esse relativa, visite guidate e ricerche bibliografiche</p> <p>Tirocinio per un totale di 153,30 ore</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>03/2012 – 04/2012</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche</p> <p>Realizzazione schede di catalogazione dei reperti (RA più significativi, secondo i modelli ministeriali e comprensive di fotografia digitale) relativi agli affreschi provenienti dallo scavo della galleria sud del Criptoportico di Urbisaglia (scavi Delplace 1976-78)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>4/07/2011 – 22/07/2011</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Dipartimento di "Storia del Testo e del Patrimonio culturale" dell'Università di Urbino Campagna di scavo 2011 nel sito di <i>Forum Sempronii</i> (Fossombrone, PU) Attitudine al lavoro di scavo, compensione delle tematiche relative alla stratigrafia, conoscenza dei materiali, studio, documentazione ed assemblaggio degli intonaci parietali dipinti provenienti dalla Domus di Europa e dalla Domus degli Animali Esotici</p> <p>Stage</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>30/05/2011 – 01/07/2011</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università di Macerata XVII Campagna di scavo nell'area del grande Tempio e Criptoportico e nell'area forense della città romana di <i>Urbs Salvia</i> in particolare nel Saggio 4 del Foro Notevole impegno e attitudine al lavoro di scavo</p> <p>Stage</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>24/05/2010 – 02/07/2010</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università di Macerata XVI Campagna di scavo nell'area del grande Tempio e Criptoportico e nell'area forense della città romana di <i>Urbs Salvia</i> in qualità di collaboratrice dell'èquipe Considerevole impegno, senso di responsabilità ed attitudine alla classificazione, inventariazione ed archiviazione dei reperti archeologici</p> <p>Stage</p>

• Date (da – a)	25/05/2009 – 03/07/2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università di Macerata XV Campagna di scavo nell'area del grande Tempio e Criptoportico e nell'area forense della città romana di <i>Urbs Salvia</i> in qualità di collaboratrice dell'èquipe
• abilità professionali oggetto dello studio	Notevole impegno e propensione al lavoro di laboratorio inerente la classificazione, catalogazione e siglatura dei reperti provenienti dallo scavo
• Qualifica conseguita	Stage
• Date (da – a)	03/06/2008 – 04/07/2008
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università di Macerata XIV Campagna di scavo nell'area del grande Tempio e Criptoportico e nell'area forense della città romana di <i>Urbs Salvia</i>
• abilità professionali oggetto dello studio	Notevole impegno ed attitudine al lavoro di scavo
• Qualifica conseguita	Stage
• Date (da – a)	30/06/2003 – 11/07/2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università di Macerata IX Campagna di scavo nell'area del grande Tempio e Criptoportico e nell'area forense della città romana di <i>Urbs Salvia</i>
• abilità professionali oggetto dello studio	Considerevole impegno ed attitudine al lavoro di scavo
• Qualifica conseguita	Stage
• Date (da – a)	22/07/2002 – 31/12/2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione PRO LOCO URBISAGLIA Via Sacratio n. 9 Urbisaglia (MC)
• Tipo di azienda o settore	Turistico
• Tipo di impiego	Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa
• Principali mansioni e responsabilità	Attività di informazione, accoglienza e accompagnamento dei turisti nel territorio del Comune di Urbisaglia
• Date (da – a)	08/07/2002 – 19/07/2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità dell'Università di Macerata VIII Campagna di scavo nell'area del grande Tempio e Criptoportico e nell'area forense della città romana di <i>Urbs Salvia</i>
• abilità professionali oggetto dello studio	Considerevole impegno ed attitudine al lavoro di scavo
• Qualifica conseguita	Stage

PUBBLICAZIONI

“*Indagini preliminari sulle pitture parietali provenienti da contesti privati di Forum Sempronii*” in “*Forum Sempronii 1: Scavi e ricerche (1974-2013)*”, a cura di M. Luni e O. Mei, Urbino 2013.
 Articolo relativo agli intonaci della prima fase pittorica della *Domus* degli Animali Esotici di *Forum Sempronii* scritto in collaborazione con la Dott.ssa Graziani Genny.

- Articolo pertinente lo studio dei motivi vegetali del repertorio pittorico relativo all'area del Tempio-Criptoportico di *Urbs Salvia*. Il lavoro confluirà in "Picus, studi e ricerche nelle Marche nell'antichità".

In corso di stampa:

- Lavoro di pubblicazione, ancora in corso, dei risultati delle campagne di scavo, dal 1995 al 2002, relative al sito romano di *Urbs Salvia*.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	2001 -2010
• Titolo della qualifica rilasciata	Laurea Magistrale in Storia e Conservazione dei Beni Culturali indirizzo Storico- Archeologico con esito 110/110 e lode
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia romana, Letteratura Latina, Storia Greca, Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana
• Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Macerata
• Livello nella classificazione nazionale	Laurea Magistrale (vecchio ordinamento)
• Date (da – a)	1995 -2000
• Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Maturità Scientifica con esito 70/100
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Matematica, fisica, chimica, scienze, lingua straniera (inglese)
• Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Salesiano San Giuseppe, viale Don Bosco 55, 62100 Macerata
• Livello nella classificazione nazionale	Diploma di scuola secondaria superiore

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

inglese

• Comprensione	Ascolto B1 Lettura B1
• Parlato	Interazione B1 Produzione orale B1
• Scritto	B1
• Comprensione	Ascolto B1 Lettura B1
• Parlato	Interazione B1 Produzione orale B1
• Scritto	B1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buone capacità di relazionarsi con gli altri e di lavorare in gruppo maturate in ambito universitario

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Buone capacità di organizzative, senso di responsabilità e attitudine a lavorare per obiettivi maturate in ambito universitario e post universitario come collaboratrice di supporto agli stagisti nelle varie campagne di scavo archeologico. Predisposizione a lavorare con bambini delle scuole primarie e secondare, buona capacità di dialogo e comunicazione .
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Buona conoscenza pacchetto Microsoft Office, Movie Maker, Corel, Fotoritocco ed Internet.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Grande interesse per il settore artistico con apporto anche attivo segnatamente alla modellistica, al design ed alla cartellonistica. Realizzazione video a scopo didattico – divulgativo per il Museo Archeologico Statale di Urbisaglia su temi quali: "l'amore nel mondo romano" "la donna romana" "Urbs Salvia...la pittura romana"
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Conoscenza dei materiali archeologici: classificazione, catalogazione e siglatura dei reperti archeologici. Competenze specifiche nell'ambito degli intonaci parietali dipinti.
PATENTE O PATENTI	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	
ALLEGATI	